

Жеделов Қ.О., Шапкина С.К., Королькова Н.А.

БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ

ӘДІСТЕМЕЛІК ҚҰРАЛ

Жалпы білім беретін 11 жылдық мектептің
4-сынып мұғалімдеріне арналған

Қазақстан Республикасының
Білім және ғылым министрлігі ұсынған

Алматыкітап баспасы
2014

Күнтізбелік-тақырыптық үлгі жоспар

№ р/н	Бөлім	Сағат саны	Сабақ тақырыбы
1	Кескіндеме	1	Туған өлкенің сұлулығы мен өзіндік ерекшелігі туралы «Менің Қазақстаным» (гуашь) сюжетін жасау. О. Таңсықбаев, В. Поляков, А. Исмаиловтың шығармашылығы.
2	Кескіндеме	1	Тұстану, «Күзгі гүлшоғы» (гуашь) туындысындағы түстік және реңктік үйлесім.
3	Сәулет	2	Киіз үй – қазақ халқының ежелгі дәстүрлі басынасы. «Киіз үй» клакеткасы (сазбалшық).
4	Сәндік қолданбалы өнер (СҚӨ)	1	Әлемдік өнердегі ою-өрнектің негізгі үлгілері. Ою-өрнектің символикасы. Шығармашылық өрнек композициясы (аппликация).
5	СҚӨ	1	Графикалық дизайн. Сурет композициясы мен мәтін мазмұнының өзара байланысы. Халық мақалдарына қаріп пен иллюстрациялар таңдау (түрлі түсті қарындаштар).
6	Мүсін	1	Жұмыр мүсін. Жануарлар жайлы ертегілердің желісі бойынша екі не үш фигурадан тұратын композиция (ермексаз).
7	Графика	2	Тұрмыстық заттардан жасалған натюрморт. Суретті салу заңдылықтары, суреттегі жарық пен көлеңкенің арақатынасы (жай қарындаш).
8	Кескіндеме	1	«Пейзаж» (акварель). Табиғаттың қозғалыстағы күйі. Қозғалысты берудегі акварель бояуының рөлі.
9	СҚӨ	2	«Батыр», «Жас ару» портреті (коллаж)
10	Графика	1	«Қыс» (тушь). Табиғаттың қозғалыссыз күйі. Қозғалыссыз күйді берудегі бояу таңбасының рөлі.
11	СҚӨ	2	Сәндік натюрморт. Композиция. «Өнер» (гуашь).
12	Графика	1	Адамның бейнесіне қарап отырып жасалған нобай.
13	Кескіндеме	2	Сюжеттік композиция: «Менің сыныбым» (гуашь). Композицияның дәл ортасы. Негізгі еместі негізгіге бағындыру.

14	Кескіндеме	2	Әдеби шығармаларға иллюстрация. Композицияның дәл ортасы. Бет-бедердің мүмкіндіктері.
15	СҚӨ	2	«Бақыт құсы» (гуашь). Табиғи формалардың сәндікке алмасуы.
16	Графика	1	Күрделі емес сәулет нысаны пленэрінде жасалған суреттеме (жай қарындаш). Перспектива.
17	Сәулет	2	«Қала» сәулет нысанының нобайы (жазық қағаз пластикасы).
18	СҚӨ	2	«Ұлттық киім» (коллаж). Ұлттық киім және оның ерекшеліктерімен таныстыру.
19	СҚӨ	1	«Қуаныш», «Мұң» ассоциациялары бойынша композиция құру.
20	Кескіндеме	2	Сәндік кескіндеме. «Көктем мерекесі» (гуашь). Композициядағы көңіл күйді беретін бояу реңкі.
21	Кескіндеме	2	«Серуенде» сюжеттік композициясы (акварель). Мақсаттылық заңдылығы. Типтендіру.
22	Шығармашылық жұмыстар	2	

Бағдарлама бойынша барлығы 34 сағат (аптасына 1 сағат)

Оқулық тақырыбы бойынша:

Кескіндеме – 11 сағат

Графика – 5 сағат

Мүсін – 1 сағат

СҚӨ – 11 сағат

Сәулет – 4 сағат

Шығармашылық жұмыстар – 2 сағат